



SIR HOPE

www.sirhope.com

CONTENIDO



BIOGRAFÍA

- INFO
- SET DE FOTOS OFICIALES P/DIFUSIÓN.
+LINKS DE DESCARGA
- SELECCIÓN DE CANCIONES P/DIFUSIÓN.
+LINKS DE DESCARGA



PRENSA

- NOTAS DE DIFERENTES MEDIOS.
+INFO - LINKS DE FUENTES DE PRENSA.
- STAFF.



SET TÉCNICO

- RIDER
- PLANTA TÉCNICA.
- STAFF.

SIR HOPE

www.sirhope.com



BIOGRAFÍA



BIOGRAFÍA

SIR HOPE NACIÓ EN EL AÑO 2008 EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA, ARGENTINA. EN PRINCIPIO FUE UNA INICIATIVA DE GERMÁN RECCITELLI PARA HACER REGISTRO DE SUS CANCIONES. ASÍ, JUNTO A DAVID FERNÁNDEZ (COMO BAJISTA Y CO-PRODUCTOR) Y DAMIÁN REYNOSO (COMO INGENIERO Y CO-PRODUCTOR) FUERON DÁNDOLE FORMA A LOS PRIMEROS PASOS DEL PROYECTO, GRABANDO MAQUETAS, DIVAGANDO, Y USANDO LAS CANCIONES DE EXCUSA PARA TRANSITAR SUS PRIMEROS PASOS COMO PRODUCTORES Y HACEDORES. POR ESE ENTONCES NADIE SABÍA QUE DECANTARÍA EN UNA BANDA QUE TOCARÍA EN VIVO Y GRABARÍA DISCOS. DURANTE DOS AÑOS DE GRABACIONES SUeltas Y DE EXPLORACIÓN, MUTANDO ENTRE UNA IDENTIDAD MÁS ELECTRÓNICA Y OTRA MÁS ROCKERA, TUVIERON LUGAR ALGUNOS SHOWS SALTEADOS EN FORMATO ELECTRÓNICO CON DAVID FERNÁNDEZ EN BAJO, CAROLINA MERLO EN VOZ Y SINTETIZADOR, JOEL LICHTENSTEIN EN PIANO, JULIÁN SUÁREZ EN GUITARRA, Y OTROS CONCIERTOS MÁS ROCKEROS EN LOS QUE A DICHA FORMACIÓN SE SUMÓ CLAUDIO PUCH EN BATERÍA. CON LA INCLUSIÓN DE LA BATERÍA AL FORMATO, LA BANDA FUE DEFINIENDO LA PERSONALIDAD QUE LAS CANCIONES PEDÍAN. PARA LA GRABACIÓN DE LA PRIMERA PLACA, EN FORMATO EP, EL GRUPO PASÓ A ESTAR CONFORMADO POR GER, DAVID, CARO, ALAN GIRALDA EN BATERÍA, Y SANTIAGO LANFRI EN GUITARRA. "LAS FLORES DEL SOL", CON 5 CANCIONES, FUE GRABADO EN EL ESTUDIO 440 DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA, PRODUCIDO POR LA BANDA Y MASTERIZADO POR SERGIO "TURCO SABA" CHAPUR EN SABA ESTUDIO.

LUEGO DE CONCRETAR EL PRIMER DISCO, LA BANDA COMENZÓ A DAR SHOWS CON MAYOR CONTINUIDAD. SE REALIZÓ LA GRABACIÓN DE SU PRIMER VIDEOCLIP EN VIVO, QUE TUVO LUGAR EN EL BAR DADÁ MINI, CON LA CANCIÓN "DEL CIELO GRIS AL SOL". CONTINUARON LAS PRESENTACIONES, LAS NOTAS RADIALES, NUEVAS CANCIONES Y EXPERIENCIAS. AL POCO TIEMPO LLEGÓ EL MOMENTO DE REGISTRAR UNA NUEVA PLACA, ESTA VEZ UN DISCO DE LARGA DURACIÓN. GER DECIDIÓ ASIGNAR UN PRODUCTOR PARA LA TAREA Y NO DUDÓ EN CONVOCAR A JAVIER RICCA PARA ESTA FUNCIÓN. JUNTO CON JAVIER, LA BANDA FUE DEFINIENDO LA LISTA DE TEMAS Y LA ESTÉTICA QUE QUERÍAN DAR AL DISCO. COINCIDIERON EN DARLE PROTAGONISMO A LAS GUITARRAS ACÚSTICAS, PARA LOGRAR UN SONIDO MÁS RURAL, MÁS NÍTIDO, REMITIÉNDOSE A LA CIUDAD DE ORIGEN DE GER (LA CARLOTA), QUE ES UN LUGAR CON MUCHO CAMPO PRÓXIMO AL PUEBLO,

CON EL OBJETIVO DE REFLEJAR EL ORIGEN DEL PROYECTO Y DE LAS CANCIONES, NO SÓLO POR EL LUGAR, SINO POR CÓMO NACIERON LOS TEMAS (EN SU MAYORÍA EN GUITARRA Y VOZ). YA TENÍAN UN NOMBRE: "SOLTAR PARA AMAR". ESTE DISCO SALIÓ A LA LUZ EN NOVIEMBRE DE 2013 LUEGO DE UNA PRESENTACIÓN A SALA REPLETA EN EL AUDITORIO LUIS GAGLIANO EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA. PARTICIPARON DE LA GRABACIÓN: RUBÉN MENDIOLAZA (ACTUAL BAJISTA DE LA BANDA), SANTIAGO LANFRI EN GUITARRAS, ALAN GIRALDA EN BATERÍA, GER RECCITELLI EN GUITARRAS Y VOZ; CON LA COLABORACIÓN DE MARTÍN RICCA EN COROS, JAVIER RICCA EN TECLADOS Y PROGRAMACIONES Y DANIEL TRUANT EN SAXO. FUE GRABADO Y MEZCLADO EN LOCATE 0, BASADO EN LA CIUDAD DE RÍO IV (CBA.), Y MASTERIZADO EN STEPS AHEAD SOUND POR GUSTAVO FOURCADE. ESTA PRODUCCIÓN LE TRAJÓ GRANDES SATISFACCIONES A LA BANDA: EL DISCO FUE ELEGIDO QUINTO MEJOR DISCO DE ROCK NACIONAL 2013 POR LA VOZ DEL INTERIOR (VER LINK EN PRENSA), Y SELECCIONADO PARA PARTICIPAR EN LA EDICIÓN DEL CICLO "DISCO ES CULTURA", ORGANIZADO POR LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA, ENTRE OTROS LOGROS. ENTRE LOS ACONTECIMIENTOS DEL 2014, LA BANDA LANZÓ UN SINGLE CON LA PARTICIPACIÓN DE RALY BARRIONUEVO. LA CANCIÓN, "CON EL TIEMPO", ACOMPAÑA A AQUELLOS SEGUIDORES DE LA BANDA AMANTES DEL ESTILO ACÚSTICO. CONTINUARON LOS SHOWS, LAS GIRAS, REPORTAJES, FOTOGRAFÍAS Y CLIPS. ACTUALMENTE, SE ENCUENTRAN PRESENTANDO UN EP GRABADO EN VIVO EN 440 ESTUDIO, PRODUCIDO POR LA BANDA Y QUE LLEVA COMO TÍTULO 'ALIVIO'. ESTA PRODUCCIÓN ES LA PREVIA AL PRÓXIMO DISCO DE ESTUDIO QUE SE GRABARÁ DURANTE EL 2016.





SET DE FOTOS OFICIALES P/DIFUSIÓN



⇒ LINK DE DESCARGA

[HTTPS://WWW.DROPBOX.COM/SH/OX73VEA74D5JZDT/AAALRZAa4F4NBZWZFLWQN7MA?DL=0](https://www.dropbox.com/sh/ox73VEA74d5JZDT/AAALRZAa4F4NBZWZFLWQN7MA?DL=0)



SELECCIÓN DE CANCIONES P/DIFUSIÓN

- ▶ 01 -LAS PARTES DE TÍ
- ▶ 02-CAMPOS DE FRANCIA
- ▶ 03-A LA DISTANCIA
- ▶ 04-DEJA SOLTARME
- ▶ 05-AHORA
- ▶ 06-CON EL TIEMPO

⇒ LINK DE DESCARGA

[HTTPS://WWW.DROPBOX.COM/SH/5NJSX9K0EH79QLS/AAD0z0HCOUFqAYAIrr6xY0zJA?DL=0](https://www.dropbox.com/sh/5NJSX9K0EH79QLS/AAD0z0HCOUFqAYAIrr6xY0zJA?DL=0)



STAFF

FACUNDO GRIMALDI / DNI 31057636 (BATERISTA)
GERMÁN RECCITELLI / DNI 33371208 (CANTANTE Y GUITARRISTA)
SANTIAGO LANFRI / DNI 29030631 (GUITARRISTA)
RUBÉN FERNANDO MENDIOLAZA / DNI 31357879 (BAJISTA)
MARÍA HEBE SOSA / DNI 30569388 (PRENSA Y ROAD MANAGER)
MAXIMILIANO GILO / DNI 26103758 (STAGE)
ERIC WISGIKL / DNI 37232704 (SONIDISTA)

CONTACTOS

HEBE SOSA - PRENSA Y PRODUCCIÓN
+54 0351 156 006029
MAIL: SOSAHEBE@GMAIL.COM

ENLACES

BANDCAMP: WWW.SIRHOPE.BANDCAMP.COM
FANPAGE: [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/SIR-HOPE-91744334380/?REF=TS&FREF=TS](https://www.facebook.com/SIR-HOPE-91744334380/?ref=ts&fref=ts)
YOUTUBE: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROYECTOSRHOPE](https://www.youtube.com/user/proyectosrhope)

SIR HOPE

www.sirhope.com



PRENSA



vos.lavoz.com.ar/poprock/los-discos-del-ano-segun-pablo-leites

VOS **TEVÉ** **CINE** **MÚSICA** **PERSONAJES** **MODA** **CIUDAD X** **CARTELERA** **AGENDA**

475
 0
 0
 0

Nacionales

1. Incandescente (Richard Coleman)
 El afán compositivo del ex L7D y Fricción entrega su tercer disco en tres años, y el más sónico de toda su carrera. Parejo, sin puntos bajos y con picos (la colaboración con Skay Beillinson en el adictivo **Corre la voz** es uno, **Como la música lenta**, otro), Coleman desarrolla una obra cruzada por su preocupación por el estado de los lazos humanos reales en tiempos de redes sociales y mensajes de Whatsapp.



2. Romantísimo (Babasónicos)
 Romantísimo es mucho más que uno de los títulos más ingeniosos en la historia de los títulos de la discografía del rock nacional. Es tan bueno que hasta se da el lujo de no incluir un hit claro (**La Lanza**, primer corte, está a lejos del ánimo pistero de los singles de discos anteriores). Además, tiene todos los climas, sin ocultar links a su propia historia con tracks guitarreros como **El Baile de Odin**, **Paisano** o **Uso**.



3. Aquelarre (Sig Ragga)
 Solamente una banda curtida por más de 15 años en el under de Santa Fe puede ostentar la libertad estética de Sig Ragga. No necesariamente reggae, no necesariamente pop, no necesariamente rock: el desarrollo de cada canción de Aquelarre (al margen de la poesía de composiciones como Pensando o Invocación) va mucho más allá de lo estilístico en términos de influencias y muestra que el reggae también puede indie y poderoso.



4. Surf & Destroy (Los Cocaleros)
 La última y mejor reencarnación del surf rock viene de Jujuy y vive acá nomás, en Córdoba. Con un disco breve pero contundente (poco más de media hora) de once pistas que van al hueso del asunto, la banda liderada por Lustra funde su principal influencia con un punk rock que por momentos suena poseído por Joe Strummer y un rockabilly podrido de guitarras reverberadas. Gran disco de una banda que no para de crecer.



5. Soltar para amar (Sir Hope)
 Posiblemente Germán Recitelli sea, junto a Lucas Heredia, uno de los músicos locales con una mayor y más evidente influencia de Luis Alberto Spinetta. Pop de guitarras que suenan transparentes, melodías cuidadas hasta en el más mínimo acorde y la sensación de que en Sir Hope no hay apuro. **Dolores**, **Campos de Francia**, **Las luces del camino** y **Viajar** se anotan entre lo más logrado de un disco que no desdeña el ritmo, como en **La energía**.



FICHA TÉCNICA	
MEDIO DE DIFUSIÓN	DIARIO LA VOZ DEL INTERIOR
NOTA	PABLO LEITES
AÑO	2013
LINK	HTTP://VOS.LAVOZ.COM.AR/POPROCK/LOS-DISCOS-DEL-AÑO-SEGUN-PABLO-LEITES



- HOME
- ROCK
- POP
- CINE
- MALDITO GERMEN

en The Roxy Palermo (Buenos Aires) Cuatro Tres Dos en New Bar (Buenos Aires) Ql presenta show este 27 de

QUE EL MEJOR ARTISTA DE LATINOAMÉRICA DEL 2013

24 DIC 2013 ESCRITO POR SERGIO ANDRADE

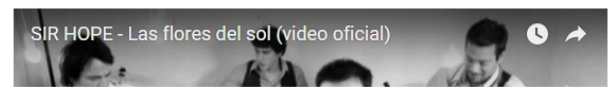


ESCRITO POR SERGIO ANDRADE
Periodista, Community Manager
Notas de prensa a sergioandrade@elgermenpop.net



La banda argentina **Sir Hope** fue la que obtuvo mayor cantidad de votos en la categoría de **Artista Latinoamérica** en **#LaEncuestaElGermenPop** que realizamos este año. Provenientes de **Córdoba**, lanzaron recientemente **"Soltar para amar"**, su segundo material discográfico.

[Conoce a todos los ganadores aquí](#)



BUSCAS ALGO?

ESCRIBELO Y PRESIONA ENTER

+ POPULARES

- Las 50 actrices más hermosas de Hollywood
- Niña de Los Outsiders fue la mejor canción y video de Latinoamérica del 2013
- Ariana Grande es acusada de plagio

ÚLTIMOS

- Wonder Woman: Imágenes y primeros datos
NOVIEMBRE 30, 2015
- Demantra despide el año en The Roxy Palermo (Buenos Aires)
NOVIEMBRE 29, 2015
- Cuatro Tres Dos en New Bar (Buenos Aires)
NOVIEMBRE 24, 2015

FOTOS

FICHA TÉCNICA	
MEDIO DE DIFUSIÓN	SITIO WEB EL GERMEN POP
NOTA	SERGIO ANDRADE
AÑO	2013
LINK	HTTP://ELGERMENPOP.NET/ TOP-NEWS/SIR-HOPE-FUE-EL-MEJOR-ARTISTA-DE-LATINOAMERICA-DEL-2013/



Desprenderse: Sir Hope

@agustinabuffa

'**Soltar para amar** es melancolía, pero también es esperanza, es una sensación rara, medio de tristeza pero que cree en un cambio' dice **Germán Recicteill**, voz y alma mater del proyecto **Sir Hope**. Y sigue: 'es un disco crudo, súper orgánico, con muchas guitarras acústicas que puede identificarse con un sonido más rural, más verde y directo. Quisimos volver a la esencia de cómo nace la canción'.

Soltar Para Amar será el segundo disco de estudio de esta banda que se completa con **Santiago Lanfri**, **Rubén Mendiola** y **Alan Giralda** y que hace poco más de 20 días recaudó, mediante el sistema de crowdfunding, los \$20mil necesarios para su masterización y posproducción. Será también el que marque un cambio respecto a **Las Flores del Sol** (2012) un disco 'más electrónico, galáctico y con mucho uso de sintetizadores y efectos', pero también será el comienzo de uno nuevo, tal como reza Germán cuando explica esa extraña sensación ambivalente, entre la melancolía por el pasado que fue y la esperanza por el tiempo que llega.

Dejarlo todo para poder amar en la complejidad que sólo esa acción implica. De eso, de **Luna Park's** repletos y giras mundiales. De eso deliramos en esta entrevista con **Sir Hope**.

A desprenderse.



TAMBIÉN PODES VISITAR:



CAMPARI presenta #HappyFashionHour: **Alaska y Lúdica**
"Los accesorios sean unidos", eso sucedió en la nueva edición de **CAMPARI** #HappyFashionHour con la...

Me gusta 138

Tweet



La impostegable grilla de **NÚCLEO: Mercado de Diseño cordobés**
¿Qué es **NÚCLEO**? Es un espacio de exposición y comercialización que abarca diferentes propuestas dentro del...

Me gusta 9

Tweet



La gran muestra anual de **Espacio Buenos Aires: EBA**
Abierto
Espacio Buenos Aires Córdoba, centro integral de capacitación creativa en Moda, Diseño y Fotografía, con 20...

Me gusta 17

Tweet



RAPSODIA FESTIVAL: homenaje al verano
Rapsodia Festival llegó a nuestra ciudad para vivir junto con sus dentas una experiencia diferente...

Me gusta 9

Tweet

FICHA TÉCNICA

MEDIO DE DIFUSIÓN	REVISTA DIGITAL AY MAG
NOTA	AGUSTINA BUFFA
AÑO	2014
LINK	HTTP://WWW.AYMAG.COM.AR/ENTREVISTAS/DESPRENDERSE-SIR-HOPE/



POP/ROCK 20/11/2013 09:25

Otro buen momento del rock cordobés: estas cuatro bandas locales acaban de editar disco

Se mantiene el ritmo de ediciones del rock local. Esta semana, están de estreno Los Cocaleros, Bosques de Groenlandia, La Cartelera Ska y Sir Hope. Abajo, los respectivos comentarios.

FOTOS (4) | MULTIMEDIA



Por Redacción VOS

0

200



0



2



A estas alturas, pocos discuten la idea de que el rock cordobés vive una era dorada. Es cierto, ésta no se traduce en domos repletos, pero el tsunami de ediciones consistentes desde el punta de vista artístico exige un análisis de por qué esto no se produce. Si las obras están, ¿qué pasa con la gente?

Cuando se realizan debates en el seno de mesas redondas o charlas informales entre músicos compañeros de escena, casi siempre se focalizan en el papel de los medios (gráficos, radiales, audiovisuales), en cómo se invisibilizan canciones que, en condiciones normales de difusión sostenida, serían hits irrefutables y demás. Pero casi nadie se toma el trabajo en relevar la tradición ociosa del público cordobés, que generalmente parte del prejuicio de que nuestro rock vive enjaulado en su amateurismo.

TEMAS DEL DÍA



Las 10 peores películas de 2015

MÁS VISTAS

Publicidades de Navidad: las mejores, las polémicas y las insólitas

Celebridades que perdieron su virginidad con otras megaestrellas

Las 10 peores películas de 2015 según Time

Lecturas de verano: 10 libros que podés apuntar para tus vacaciones

Algunos muy bien, otros no tanto: entre separaciones, escapadas y momentos románticos

BUSCAR EN AGENDA

FICHA TÉCNICA

MEDIO DE DIFUSIÓN	DIARIO LA VOZ DEL INTERIOR
NOTA	REDACCIÓN LA VOZ
AÑO	2013
LINK	HTTP://PUBLICADOR7.VOS.COM.AR/POP/ROCK/OTRO-BUEN-MOMENTO-ROCK-CORDOBES-ESTAS-CUATRO-BANDAS-LOCALES-ACABAN-EDITAR-DISCO

POP/ROCK 22/08/2015 15:00

15 años sin Rodrigo: escuchá la versión de "Cómo olvidarla"

La banda Sir Hope llevó "Cómo olvidarla" a una versión con aires folk introspectivo. Mirá el video con su relectura del tema.



1554

0

0

Por Redacción VOS

“P articipamos del homenaje por la gran admiración hacia uno de los músicos que hizo más conocida la música de Córdoba. Como compositor lo rebancamos, y elegimos **Cómo olvidarla** porque sentimos que se podía adaptar al estilo nuestro”, dice Germán Recitelli, cantante de la banda.

Mirá el resto de los videos en el canal especial.

APARECEN EN ESTA NOTA

rodrigo bueno

0

RECOMENDADO PARA VOS



El opositor Capriles le pidió a Maduro ponerse "a la orden" del nuevo Parlamento

FICHA TÉCNICA

MEDIO DE DIFUSIÓN	DIARIO LA VOZ DEL INTERIOR
NOTA	REDACCIÓN LA VOZ
AÑO	2015
LINK	HTTP://VOS.LAVOZ.COM.AR/POP/ROCK/15-ANOS-SIN-RODRIGO-ESCUCHA-LA-VERSION-DE-COMO-OLVIDARLA

**SIR
HOPE**

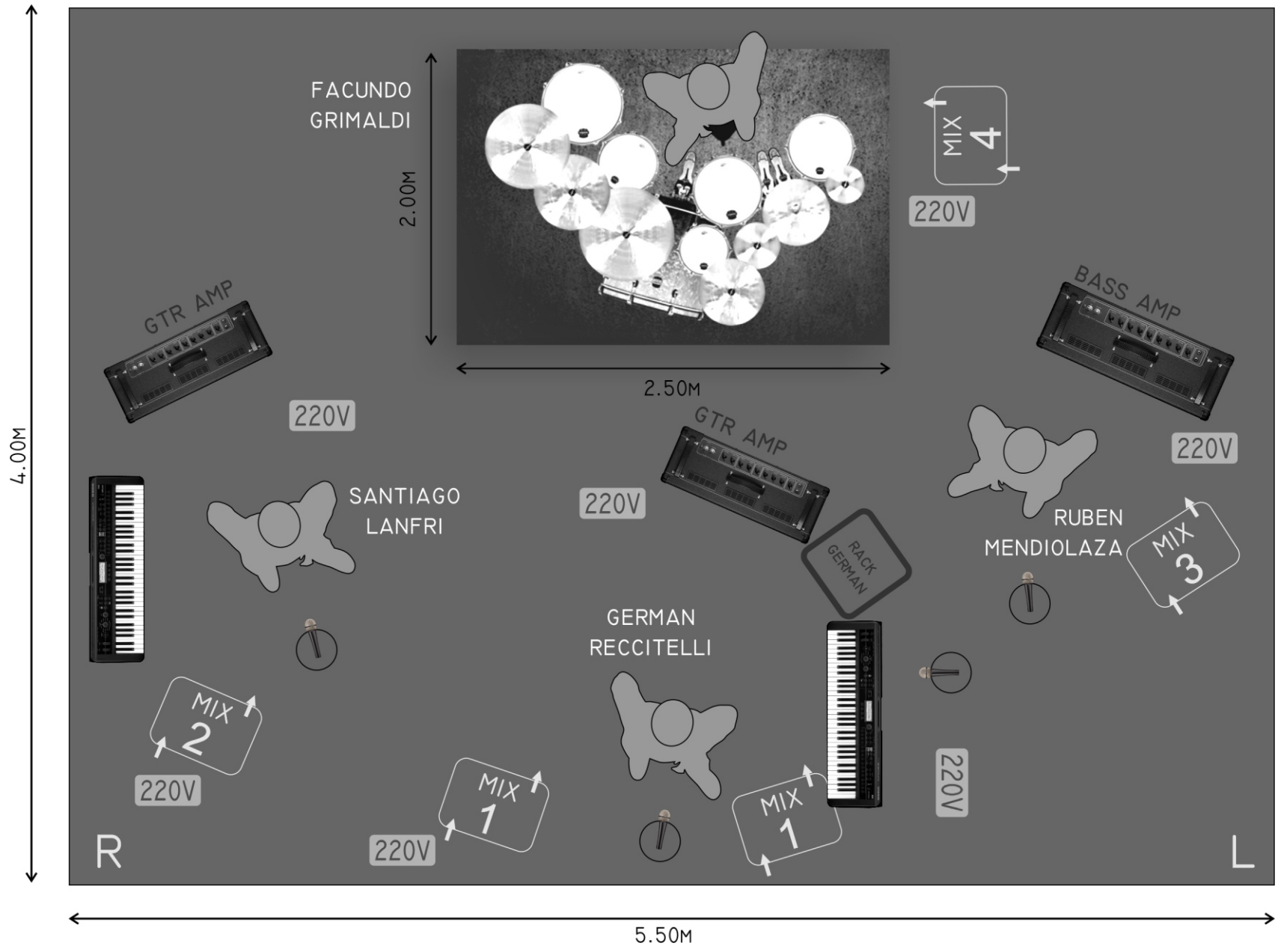
www.sirhope.com



SET
TÉCNICO

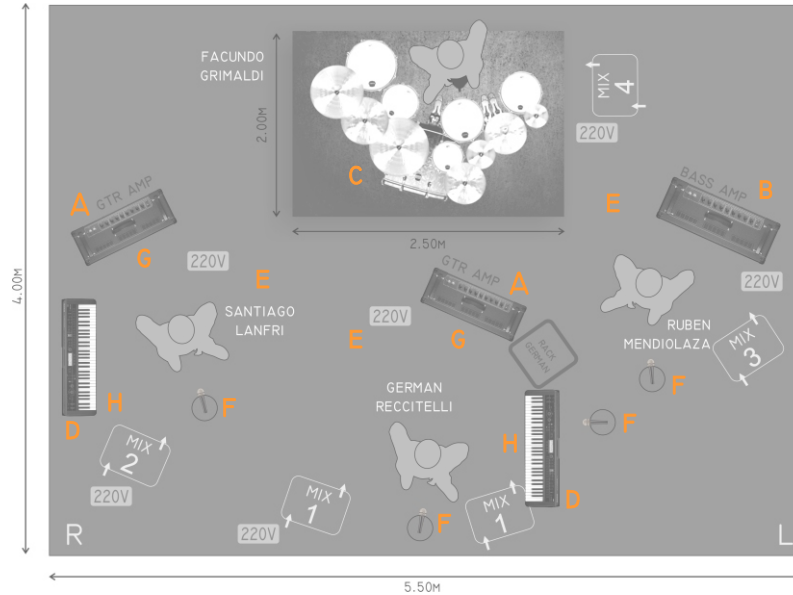


SET TÉCNICO - PLANTA DE ESCENARIO



RIDER

- A** > 2 AMPLIFICADORES DE GUITARRA (PREFERENTEMENTE UN VOX Y UN FENDER)
 - B** > 1 AMPLIFICADOR DE BAJO (PREFERENTEMENTE AMPEG, GALLIEN KRUEGER)
 - C** > 1 BATERÍA COMPLETA, SIN PLATOS, TAMBOR, NI PEDAL. (PREFERENTEMENTE PEARL, TAMA, MAPEX) MEDIDAS BOMBO 22X18, TOMS: 10",12",FLOOR TOM: 16".
 - D** > 2 PIES DE TECLADOS
 - E** > 3 PIES DE INSTRUMENTOS
 - F** > 4 MICS PARA VOCES
 - G** > 2 MICS PARA AMPLIFICADORES
 - H** > 2 CAJAS DIRECTAS PARA SINTETIZADORES
 - > 4 CANALES EN LA CONSOLA PARA SECUENCIAS
-
- > 4 MEZCLAS DE PISO
 - > 4 MEZCLAS IN EAR



LISTA DE CANALES + FX:

1. KICK (COMP, GATE)
2. SNARE (COMP)
3. HI HAT
4. T1
5. T2
6. T3
7. OH L
8. OH R
9. DI SAMPLE PAD
10. BASS
11. EL GTR I
12. 3L GTR 2
13. AC GTR
14. MICROKORG
15. AKAI
- 16.
17. SEQ 1L
18. SEQ 2R
19. SEQ 3L
20. SEQ 4R
21. VOX GER 1 (COMP, REVERB, DELAY)
22. VOX GER 2 (COMP, REVERB, DELAY)
23. VOX SANTI (REVERB)
24. VOX RUBÉN (REVERB)
26. OFF PARA IN EARS

IMPORTANTE: LA BANDA COMPRENDE QUE CADA FECHA TIENE SUS PARTICULARIDADES, Y EN ALGUNOS CASOS LIMITACIONES TÉCNICAS. EXISTE LA POSIBILIDAD DE EVENTUALES CAMBIOS EN CUANTO AL POSICIONAMIENTO EN EL ESCENARIO PARA MAYOR COMODIDAD, A RESOLVERSE EN LA PRUEBA DE SONIDO. ANTE CUALQUIER DUDA, COMUNICARSE AL 0351-152045020 (GERMÁN) PARA ULTIMAR DETALLES, MUCHAS GRACIAS.



STAFF

FACUNDO GRIMALDI / DNI 31057636 (BATERISTA)
GERMÁN RECCITELLI / DNI 33371208 (CANTANTE Y GUITARRISTA)
SANTIAGO LANFRI / DNI 29030631 (GUITARRISTA)
RUBÉN FERNANDO MENDIOLAZA / DNI 31357879 (BAJISTA)
MARÍA HEBE SOSA / DNI 30569388 (PRENSA Y ROAD MANAGER)
MAXIMILIANO GILO / DNI 26103758 (STAGE)
ERIC WISGIKL / DNI 37232704 (SONIDISTA)

CONTACTOS

HEBE SOSA - PRENSA Y PRODUCCIÓN
+54 0351 156 006029
MAIL: SOSAHEBE@GMAIL.COM

ENLACES

BANDCAMP: WWW.SIRHOPE.BANDCAMP.COM
FANPAGE: [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/SIR-HOPE-91744334380/?REF=TS&FREF=TS](https://www.facebook.com/SIR-HOPE-91744334380/?ref=ts&fref=ts)
YOUTUBE: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROYECTOSRHOPE](https://www.youtube.com/user/proyectosrhope)